

## Regolamento del concorso

### 1. Tema del concorso

Tutte le specie hanno bisogno di muoversi, di migrare e vagare all'interno del proprio habitat. Tuttavia, la necessità di movimento di una specie, la nostra, spesso impedisce il movimento di tutte le altre. Un'autostrada o una ferrovia, che sono il simbolo per eccellenza della nostra libertà di movimento, rappresentano un ostacolo insormontabile per le altre.

Il concorso mira a fermare in uno scatto sia queste barriere che impediscono alle specie di muoversi, sia le strategie che animali e piante hanno escogitato per superarle e gli strumenti che gli uomini hanno sviluppato per facilitare i loro spostamenti.

Vi invitiamo a scattare delle foto fantasiose su questo tema, tenendo sempre presente che barriere e corridoi non sono solamente fisici, ma anche (forse meno visibili ma non meno importanti) culturali.

### 2. Chi può partecipare

- Il concorso è aperto a tutti, sia a fotografi professionisti che a semplici appassionati;
- Sono esclusi dalla partecipazione le persone facenti parti del progetto Econnect e chiunque abbia un ruolo nel progetto e nel concorso.

### 3. Periodo del concorso

- I termini di sottomissione delle foto sono: 22 maggio 2010 - 15 gennaio 2011;
- La giuria si riunirà in un giorno successivo alla fine del concorso per definire le foto vincitrici. La chiusura definitiva del concorso è il 31 maggio 2011.

#### 4. Criteri di ammissione della fotografia

- La fotografia deve essere scattata dalla persona che la sottopone al concorso o, nel caso di foto di terzi, chi la sottopone dichiara che il terzo rispetta integralmente e senza condizioni questo regolamento;
- La fotografia deve rispettare il tema al punto 1, pena l'esclusione;
- La fotografia deve essere scattata sulle Alpi. Il fotografo che sottopone la sua fotografia dovrà indicare il luogo dove è stata scattata in maniera più precisa possibile, georeferenziandola grazie all'apposito strumento di Flickr;
- Il fotografo dovrà dare alla foto un titolo e un breve testo che ne spieghi la sua rilevanza rispetto al tema.
- La fotografia dovrà essere in formato digitale, sia in bianco e nero che a colori. Ai fotografi le cui foto verranno scelte per essere stampate, verranno richiesti in seguito file di dimensioni adeguate per la stampa;
- Verranno accettate solamente le foto che perverranno attraverso il gruppo apposito creato sul social network Flickr all'indirizzo [www.flickr.com/econnectproject](http://www.flickr.com/econnectproject). Non verranno accettate foto stampate o inviate su supporti elettronici di altro genere.
- La fotografia non deve essere un fotomontaggio;
- Ogni partecipante può sottoporre al massimo tre fotografie;

#### 5. Giuria

La giuria è composta da:

- Paolo Angelini, Ministero dell'Ambiente Italiano;
- Denis Curti, direttore dell'agenzia Contrasto;
- Guerino Delfino, Chairman & Chief Executive Officer di Ogilvy
- Marco Ferrari, caposervizio scienza della rivista Geo;

- ☒ Aurelia Ullrich, project officer di CIPRA International;
- ☒ Sylvie Vanpeene, CEMAGREF (Institut de recherche pour l'ingénierie de l'agriculture ed de l'environnement);
- ☒ Chris Walzer, professore del Research Institute of Wildlife Ecology di Vienna e lead partner del progetto;

## **6. Assegnazione dei premi**

- ☒ La scelta delle 12 foto migliori sar  a insindacabile giudizio della giuria;

## **7. Premi**

- un soggiorno di un weekend presso la regione pilota delle Alpi Marittime, presso la Locanda del sorriso;
- un soggiorno di un weekend presso la regione pilota di Berchtesgaden-Salzburg, presso l'hotel Alm- & Wellnesshotel Alpenhof \*\*\*\*
- un cesto di prodotti tipici provenienti dalle Oasi WWF Italia;
- libro fotografico WWF-White Star "Ultimi e selvaggi".

A tutti verr  dato un quaderno per gli appunti WWF in materiale riciclato. Altri premi sono in fase di definizione e verranno resi noti tramite i canali del concorso ([www.econnectproject.eu](http://www.econnectproject.eu)) .

Le 12 fotografie scelte verranno stampate ed esposte in una mostra che si terr  in occasione della final conference del progetto e verranno utilizzate per realizzare un calendario che verr  distribuito durante lo stesso evento.

## **Dichiaro che:**

- Do il permesso affinché la mia foto possa essere utilizzata a titolo gratuito per produrre photo gallery da pubblicare sul sito di Econnect e su altri mezzi di comunicazione;
- Sono il possessore dei diritti della foto da me sottoposta o sono stato autorizzato dal possessore dei diritti a sottoporre la sua foto al concorso. In quest'ultimo caso, dichiaro che il possessore dei diritti accetta questo regolamento.

## **Nel caso la foto fosse scelta tra le migliori 12:**

- Do il permesso affinché la mia foto venga stampata ed esposta a titolo gratuito contestualmente alla conferenza finale del progetto Econnect;
- Do il permesso affinché la mia foto venga utilizzata a titolo gratuito per fini di promozione del progetto Econnect.
- In entrambi i casi citati sopra, l'unico onere da parte di Econnect sarà quello di citare l'autore della fotografia.

## **Privacy**

In ogni momento i partecipanti potranno esercitare i diritti previsto dall'art. 7 del Codice Privacy (accesso, correzione, cancellazione, opposizione al trattamento) mediante richiesta rivolta senza formalità a: WWF Italia - Riccardo Nigro [r.nigro@wwfrp.it](mailto:r.nigro@wwfrp.it) - via Orseolo 12, 20144 - Milano - Italia.